

MAGIE BALANCHINE



THÈME ET VARIATIONS / TCHAÏKOVSKI PAS DE DEUX / WHO CARES?

Ballet de l'Opéra national du Capitole

Beate Vollack *Directrice de la danse*

Marieke Simons et Erico Montes *Maîtres de ballet*

Orchestre national du Capitole - Fayçal Karoui *Direction musicale*

Christophe Ghrsti
Directeur artistique
Opéra national du Capitole

Claire Roserot de Melin
Directrice générale
Établissement public du Capitole

Thème et variations

George Balanchine *Chorégraphie*

Piotr Ilitch Tchaïkovski *Musique*

Nina Queiroz – Ramiro Gómez Samón

Sofia Caminiti, Georgina Giovannoni, Juliette Itou,
Solène Monnereau

Rouslan Savdenov, Alexandre De Oliveira Ferreira,
Eneko Amorós Zaragoza, Simon Catonnet

Nino Gulordava, Luna Jušić, Mia Li, Loanah Marty,
Emilie Reijnen, Lian Sánchez Castro, Justine Scarabello,
Haruka Tonooka

Charley Austin, Amaury Barreras Lapinet, Mathéo Bourreau,
Anatole Coste, Jérémy Leydier, Lorenzo Misuri,
Tim Morgenstern, Aleksa Žikić

Tchaïkovski Pas de deux

George Balanchine *Chorégraphie*

Piotr Ilitch Tchaïkovski *Musique*

Natalia de Froberville et Kleber Rebello

Les représentations de *Thème et variations*, *Tchaïkovski Pas de deux*
et *Who Cares?* sont données avec l'accord du George Balanchine Trust,
conformément aux normes d'exécution, relevant du style
et de la technique Balanchine, qui sont établies
et transmises par le Balanchine Trust.

Who cares ?

George Balanchine *Chorégraphie*

George Gershwin *Musique*

Strike Up The Band

Ouverture

Somebody Loves Me

Ensemble

Bidin' My Time

Ensemble

'S Wonderful

Haruka Tonooka et Eneko Amorós Zaragoza

That Certain Feeling I

Sofia Caminiti et Jérémy Leydier

That Certain Feeling II

Solène Monnereau et Minoru Kaneko

Do, Do, Do

Georgina Giovannoni et Aleksa Žikić

Lady Be Good

Juliette Itou et Simon Catonnet

Lady Be Good

Ensemble

The Man I Love

Marlen Fuerte Castro et Jacopo Bellussi

Stairway To Paradise

Tiphaine Prévost

Embraceable You

Kayo Nakazato et Jacopo Bellussi

Fascinatin' Rhythm

Marlen Fuerte Castro

Who Cares?

Tiphaine Prévost et Jacopo Bellussi

My One And Only

Kayo Nakazato

Liza

Jacopo Bellussi

I Got Rhythm

Ensemble

29 DÉCEMBRE, 15H
31 DÉCEMBRE, 20H
THÉÂTRE DU CAPITOLE

Durée 1h30 avec entracte
Thème et Variations 21'
Tchaïkovski Pas de deux 9'
Entracte 25'
Who Cares? 36'