

CHARGÉ D'ÉTUDES ET DE CONSTRUCTION DÉCORS

MODE DE RECRUTEMENT
Externe
CADRE D'EMPLOIS
Spécifique culturel
CATÉGORIE
B
FILIÈRE
Culturel
CONTEXTE

Placé sous la tutelle de Toulouse Métropole, l'Établissement public du Capitole regroupe l'Opéra national du Capitole, l'Orchestre National et la Halle aux grains depuis le 1er janvier 2023. Il a pour mission de produire et diffuser des spectacles lyriques, musicaux, chorégraphiques et des concerts symphoniques, développer la vie musicale et le rayonnement à l'échelle régionale, nationale et internationale, sensibiliser et éduquer artistiquement tous les publics et participer à la formation et à l'insertion des professionnels du secteur.

L'Établissement public du Capitole compte parmi les plus grandes institutions culturelles françaises en région et comprend notamment un orchestre, un chœur, un ballet et une maîtrise. Il emploie plus de 400 collaborateurs permanents, parmi lesquels il compte des artistes, des techniciens et des équipes administratives. Il propose en moyenne 150 levers de rideaux à Toulouse et 50 à 80 dates en tournée par saison, correspondant à plus de 220 000 spectateurs annuels.

PROFIL RECHERCHÉ

Vous maîtrisez la construction de décors de spectacles vivants, ainsi que les techniques du dessin industriel. Vous possédez également de solides connaissances en résistance des matériaux, en art plastique et en histoire de l'art.

Votre maîtrise des normes et règlements de sécurité dans les théâtres et de la réglementation en matière de sécurité au travail est indispensable pour ce poste.

Vous maîtrisez les outils de la bureautique et les logiciels Autocad.

Votre pratique professionnelle de l'anglais (oral et écrit) et votre connaissance du logiciel photoshop seront un plus.

Méticuleux et rigoureux, vous savez faire preuve de disponibilité et de souplesse pour vous adapter aux exigences techniques et artistiques. Vos qualités relationnelles et votre sens du travail en équipe seront des atouts pour l'accomplissement de vos missions.

MISSIONS

Sous l'autorité du responsable bureau d'étude, vous réalisez les études préalables à la fabrication des décors ou de tout élément construit par les ateliers de décors du Théâtre du Capitole, ainsi qu'à la mise en conformité des éléments liés à l'activité de la scène.

Dans le cadre de vos missions, vous effectuez les études des éléments de décors sous-traités par la Direction technique et l'Atelier des décors et assurez le suivi de la fabrication des décors, du rendu de maquette jusqu'au montage final.

A ce titre, vous concevez et dessinez les plans de fabrication des décors dans les divers lieux de représentations. De plus, vous proposez des solutions techniques de réalisation, de montage et d'exploitation des décors et vous rédigez les notices et plans de montages destinés aux techniciens monteuses.

Par ailleurs, vous rédigez toute documentation nécessaire à la construction des décors dans l'atelier ou dans un atelier sous-traitant, ainsi que la documentation pour des éléments nécessitant l'avis d'un bureau de contrôle.

Aussi, vous réalisez le calcul des besoins en matériaux et effectuez le suivi de la fabrication au sein des différents ateliers (menuiserie, serrurerie, peinture).

Enfin, vous assistez aux réunions préparatoires et participez aux réunions de travail tout au long des projets.

MODALITÉS DE RECRUTEMENT

Pour plus d'informations, vous pouvez contacter :
- Madame Laura Rieussec, Responsable ateliers des décors au 05 31 22 94 30

Vous pouvez adresser votre candidature complète (CV + lettre de motivation + copie du dernier diplôme obtenu + dernier arrêté ou attestation de réussite au concours) en mentionnant la référence P02504-1, avant le 16/05/2025 à l'adresse suivante : recrutements@capitole.toulouse.fr