



SALOME JICIA

Soprano

Salome Jicia s'est fait connaître en 2016 grâce à son interprétation du rôle-titre dans *La donna del lago* au Rossini Opera Festival. Elle a ensuite chanté dans les plus grands théâtres du monde (Royal Opera House Covent Garden à Londres, Bolchoï à Moscou, Opéra Royal de Wallonie à Liège, Concertgebouw à Amsterdam, Opéra de Rome, Maggio Musicale Fiorentino, La Monnaie à Bruxelles, Zurich Opernhaus, Teatro Real à Madrid, Deutsche Oper Berlin), dans un répertoire allant de Mozart au début de Verdi, avec une attention particulière pour les rôles de Colbran chez Rossini et les héroïnes dramatiques de Donizetti.

Elle travaille régulièrement avec des chefs d'orchestre tels que Stefano Montanari, Donato Renzetti, Maurizio Benini, Daniel Oren, Riccardo Frizza, Fabio Luisi, Nicola Luisotti, Christophe Rousset, Daniele Rustioni, Michele Spotti. Très appréciée pour l'intensité de ses interprétations, elle a collaboré avec des metteurs en scène tels que Hugo De Ana, Davide Livermore, David McVicar, Damiano Michieletto, Mario Martone, Emilio Sagi et Graham Vick.

Stage Door s.r.l.
Via Rialto 7/2
40124 Bologna (Bo)
Italia

tel: +39 (051) 262126
fax: +39 (051) 271452
info@stagedoor.it
www.stagedoor.it

Cap.soc. €10.000,00 i.v.
Cod.fisc. e Partita Iva:
02460411206
r.e.a. n. 441222