



AGENCE ARTISTIQUE  
ET LITTÉRAIRE

## ERIC RUF

Administrateur général de la Comédie Française de 2014 à 2025

### BIOGRAPHIE

---

Comédien, metteur en scène et scénographe, Éric Ruf entre à la Comédie-Française en 1993, et en devient l'administrateur général d'août 2014 à août 2025. Il y mène une politique artistique où se côtoient grands maîtres de la mise en scène et talents émergents et un travail de fond pour la diversité et la parité sur les scènes de l'institution.

Metteur en scène au théâtre comme à l'opéra, il a récemment dirigé *Le Soulier de satin* de Paul Claudel Salle Richelieu, reprise au Festival d'Avignon 2025 dans la cour d'Honneur du Palais des Papes, *La Bohème* au Théâtre des Champs-Élysées et *Roméo et Juliette* à l'Opéra-Comique et en tournée. Scénographe de ses propres spectacles, il crée régulièrement des décors pour les mises en scène de Denis Podalydès, Clément Hervieu-Léger, Valérie Lesort et Christian Hecq, Julie Deliquet...

En tant qu'acteur, il travaille au théâtre comme à la télévision ou au cinéma. Prix Gérard-Philipe de la Ville de Paris (1999), il reçoit en tant qu'administrateur général quatre Molière du Théâtre public (*Les Damnés*, *La Nuit des rois* ou *Tout ce que vous voulez*, *Le Bourgeois gentilhomme* et *Le Soulier de satin*) et deux Molière jeune public (*La Petite Sirène* et *La Reine des neiges*, *l'histoire oubliée*).

Éric Ruf est commandeur dans l'ordre des Arts et Lettres.